

C'EST PAS SI GRAVE PRODUCTION

présente



FRAGILE

THÉÂTRE ET CHANSONS

ÉCRIT ET INTERPRÉTÉ PAR
ISABELLE LOISY ET RÉMI AUCLAIR

MISE EN SCÈNE :
BERTRAND SAUNIER

FRAGILE



FRAGILE, c'est l'histoire...

... **d'un couple** qui met en scène et interprète l'ultime répétition de « Amours sans détour », le nouveau concert dédié à l'amour d'un couple de chanteurs. Mais cette mise en abyme leur tend un miroir dans lequel ils sont obligés de regarder en face leur propre histoire d'amour.

Lui en est persuadé, il faut offrir au public de la joie, et proposer une version romantique en portant l'amour comme seul étendard.

Elle n'en démord pas, il faut mettre en scène une tragédie pour permettre aux spectateurs de se délester de leurs angoisses.

Leurs divergences artistiques mettent à jour leurs propres peurs et **la fragilité de leur couple, du couple**.

FRAGILE

Les chansons interprétées ont un impact direct sur la dramaturgie du spectacle. C'est pourquoi nous avons souhaité construire des arrangements musicaux originaux et épurés afin de mettre les textes en valeur.

Dans un premier temps nous avons travaillé ces chansons uniquement accompagnées par la contrebasse. En les déshabillant ainsi nous avons pu nous les approprier et proposer notre interprétation. L'ajout par la suite de musique électro est venu pour unifier et moderniser toute la partie musicale.

Chansons interprétées :

Que je t'aime, **Johnny Hallyday**

Vertige de l'amour, **Alain Bashung**

Quand je marche, **Camille**

Mémère dans les orties, **Juliette Nouredine**

Qui ? **Charles Aznavour**

Une valse pour rien, **Allain Leprest**

Au revoir mon amour, **Dominique A**

J'avais oublié que tu m'aimais autant, **Dominique A**

Du bout des lèvres, **Barbara**

Ils s'adorent, **Enzo Enzo**

Fragile, **Rémi Auclair**

Textes :

Lettres à Victor Hugo, **Juliette Drouet**

Où serez-vous demain ? **Bernard Dimey**

